

jeudi 05 + vendredi 06 février

20h30 / salle bleue
tarif a

Dans le cadre du festival
Détours de chants !

en partenariat avec le Centre occitan
des musiques et danses traditionnelles

LA MAL COIFFÉE

FRANCE / OCCITANIE

L'embelinaire (création 2014)



Marie Coumes, *chant*
Hélène Arnaud,
chant, tambourin, tammorra
Laetitia Dutech,
chant, bendir, sagattes
Myriam Boisserie, *chant, brau*
Karine Berny,
chant, grosse caisse

Avec son nouveau spectacle
l'*Embelinaire* ("L'Enchanteur"), la
Mal Coiffée fait résonner la poésie
sensuelle et terrienne de deux
grandes figures de la littérature

languedocienne : Jean-Marie Petit et Léon Cordes. Deux auteurs profondément liés à leur terre natale, le Minervois, dépeint à travers la beauté simple de scènes du quotidien. Autour de cette matière brute, forte et généreuse, La Mal Coiffée a tissé une polyphonie charnelle, rythmée par une large palette de percussions (tammorra, brau, sagattes, bendir...). Les arrangements de Laurent Cavalié et un traitement contemporain du chant nous entraînent ainsi sur le chemin imaginaire d'une polyphonie traditionnelle rêvée. Depuis sa création en 2003, la Mal Coiffée s'est produite à travers toute l'Europe, des cafés de village jusqu'aux plus grands festivals. L'occasion pour le public de redécouvrir une langue occitane sublimée par le chant polyphonique, qui redonne ses lettres de noblesse à la parole populaire.